

Stuck On You

Choreographie: Maggie Gallagher & Rob Fowler

Beschreibung: 48 count, 1 wall, intermediate line dance
Musik: **Stuck On You** von Dean Brothers
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Chassé l, rock back, side, behind-side-cross, point

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S2: Cross, point, behind, unwind ½ l, hip bumps l + r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
5&6 Hüften nach links, rechts und nach links schwingen
7&8 Hüften nach rechts, links und nach rechts schwingen

S3: Elvis knees l + r

- 1-2 Linkes Knie im Kreis links herum rollen, nur die Fußspitze am Boden
3-4 Wie 1-2
5-6 Rechtes Knie im Kreis rechts herum rollen, nur die Fußspitze am Boden
7-8 Wie 5-6

S4: Step, pivot ½ r, step, touch, kick-ball-point & point, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
(**Restart:** In der 3. und 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn anfangen; dabei auf '&': 'Rechten Fuß an linken heransetzen')

S5: Sailor step r + l, step, pivot ½ l 2x

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

S6: Stomp, stomp, hand, head, back 3, touch

- 1-2 Rechten Fuß etwas rechts vorn aufstampfen - Linken Fuß schulterbreit neben rechtem aufstampfen
3-4 Mit der rechten Hand auf die rechte Schulter der Person vor einem tippen - Kopf nach links drehen
5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Wiederholung bis zum Ende